

**MARCHA DE MALVINAS**

**LETRA: CARLOS OBLIGADO**

**MÚSICA: JOSÉ TIERI**

¡Tras su manto de neblinas,  
no las hemos de olvidar!  
"¡Las Malvinas, argentinas!"  
clama el viento y ruge el mar,

Ni de aquellos horizontes  
Nuestra enseña han de arrancar,  
pues su blanco está en los montes  
Y en su azul se tiñe el mar.

Por ausente, por vencido  
bajo extraño pabellón,  
ningún suelo más querido  
de la Patria en la extensión.

¿Quién nos habla aquí de olvido,  
de renuncia, de perdón?  
¡Ningún suelo más querido  
de la Patria en la extensión!

¡Rompa el manto de neblinas,  
como un sol, nuestro ideal;  
"Las Malvinas, argentinas  
en dominio ya inmortal!"

Y ante el sol de nuestro emblema.  
Pura, nítida y triunfal,  
brille, ¡oh Patria!, en tu diadema  
la perdida perla austral.

coro ¡Para honor de nuestro emblema,  
para orgullo nacional,  
brille, ¡oh patria!, en tu diadema  
la perdida perla austral!

□

□

### **Marcha de las Malvinas e historia de su creación**

#### **SABE USTED COMO SE COMPUSO LA MARCHA DE MALVINAS?**

El 2 de abril de 1982 fue un día nervioso para todos los argentinos. La mayoría lo vivía; pegado a la radio o televisión; siguiendo de cerca los acontecimientos. en medio de tanta euforia se escucha; una canción; que causa; cierta sorpresa: LA MARCHA DE MALVINAS.

Mas de uno pensó; en la rapidez con que se había compuesto una marcha sobre las islas. Pero estaban equivocados, ya que esta marcha fue hecha en el año 1941, siendo cantada por primera vez el 3 de enero del mismo año, fue en Buenos Aires y

las calles lucieron celeste y blanco de la bandera. Ese día se cumplía otro aniversario mas de la usurpación de las islas por parte de los ingleses.

Pero, de donde había salido esa canción; porque fue cantada en 1941?. La historia es rica en detalles. Su autor fue Carlos OBLIGADO, hijo de Rafael OBLIGADO, conocido poeta de la época.

La mayoría de su obras están marcadas por alguna señal patria.

El Argentinísimo de Rafael Obligado y Patria, son dos de ellas. Obligado integraba junto a otros ciudadanos celebres la Junta Pro-Recuperación de las Malvinas, formada en 1939.

El presidente honorario era Alfredo Palacios. Precisamente a pedido de aquel fue que obligado compuso la marcha. Don Carlos fue un hombre de letras durante toda su vida. Ocupó el puesto de Decano de la Facultad de Filosofía por varios años. Se lo conocía

como un hombre de profundos sentimientos nacionalistas, que compartía con Leopoldo Lugones y Carlos Ibarguren. A ellos se les adjudica; el título de creadores del nacionalismo moderno.

"Lo que paso, explica Héctor, hijo mayor de Carlos Obligado, es que mi padre mamó desde chico un gran respeto por la patria. Vivía; en un ambiente donde la nacionalidad adquiría la verdadera importancia. Su bisabuelo, el Capitán Lázaro Gómez, murió en la Segunda Invasión Inglesa. Él percibía todo eso".

Carlos Obligado se casó con Lucía Nazar Anchorena, con quien tuvo cuatro hijos: María Luz, Alberto, Jaime y Héctor.

En los años en que fue escrita, aun no se habían iniciado negociaciones entre la Argentina e Inglaterra. Con la mentalidad de ese momento fue que el poeta la escribió poniendo en su último verso: ¡La pérdida perla austral!

En el año 1982, a pedido del Estado Mayor Conjunto y con la autorización de los hijos del poeta se decidía cambiar la última frase y poner: ¡La Argentina perla austral!

"El cambio se produjo pero solo en el canto porque el texto original sigue diciendo: ¡La perla austral, explica Héctor Obligado.

El sentimiento del poeta por las islas Malvinas nace en el entorno que tuvo en su juventud. Fue íntimo amigo del hijo del último gobernador de las islas antes de la invasión inglesa, Luis Vernet. Con el tiempo fueron parientes porque Vernet hijo se casó con Fortunata Gómez, Tía de Carlos.

Como quedó expresado, esta marcha se estrenó en Buenos Aires el 3 de enero de 1941, como expresión de rechazo histórico y popular al desembarco inglés en las islas Malvinas que se lleva a cabo en esa misma fecha del año 1833.

En 1968 fue aprobada por el Ministerio de Educación de la Nación y autorizada su interpretación en los colegios de todo el país.